LUCIO ALFREDO ZURDO MENÉNDEZ

PROFESOR ASOCIADO

lucioalfredozurdo@ucm.es

Actualmente realizando Tesis Doctoral: «El hombre sentimiento trágico de la existencia. Fragilidad humana y complicidad con el mundo animal». Directores: Don Pablo de Arriba del Amo, Doctor departamento de Escultura Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid y Doña Beatriz Fernández Ruiz Doctora departamento de historia del Arte, Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid.

-2011 Máster de Formación de Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato, especialidad Artes Plásticas, Universidad Complutense de Madrid.

-2010 Máster en Arte Creación + Investigación, Universidad Complutense de Madrid.

-2009 Licenciado en Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.

-2004 Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño, Especializado en Escultura. Escuela de Artes y Oficios «La Palma». Madrid.

INVESTIGACIÓN:

-PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN DOCENTE

-(PIMCD) «Aplicación de la tecnología 3D a la conservación- restauración de esculturas como solución al robo y desaparición de fragmentos de esculturas. Caso de estudio: Los Portadores de la Antorcha (Parte II)» UCM. 2016.

-(PIMCD) «Aplicación de la tecnología 3D a la conservación de arte contemporáneo como solución al robo y desaparición de fragmentos de esculturas. Caso de estudio: Los Portadores de la Antorcha» UCM. 2015.

-(PIMCD) «Incorporación de la tecnología 3D a las enseñanzas de las asignaturas de conservación-restauración de bienes culturales y a las vinculadas al ámbito escultórico» UCM. 2014.